**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XVI Театрального фестиваля «Сретение»**

**среди воскресных школ и православных объединений.**

1. **Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок, условия проведения Театрального фестиваля «Сретение» среди любительских театральных коллективов воскресных школ, храмов, православных объединений и образовательных учреждений в 2021 году.

1. **Цели и задачи**

* утверждение в творчестве высших духовно-нравственных идеалов, лежащих в основе православной и русской национальной культуры;
* приобщение детей и молодёжи к христианской, отечественной и зарубежной культуре, драматургии и литературе – мировому духовному наследию;
* пропаганда и развитие любительского, театрального искусства среди детей, молодёжи, педагогов и родителей из воскресных школ и православных объединений;
* формирование гармоничной личности на основе традиционных культурно–нравственных ценностей православного учения;
* через наглядное, театральное искусство воспитание христианских качеств и навыков у подрастающего поколения, молодежи;
* развитие творческой активности и привлечение детей, молодёжи, педагогов, родителей к творчеству и к систематическим театральным занятиям, к участию в любительских театральных фестивалях;
* выявление и оказание помощи в раскрытии творческой индивидуальности одарённых детей, подростков и молодежи;
* пропаганда методик воспитания детей и молодёжи средствами театрального искусства;
* обогащение репертуара воскресных школ, детских театров, образовательных учреждений христианской, классической и современной драматургией;
* через наглядное, театральное искусство познакомить зрителя с основными ценностями православной веры;
* налаживание творческих контактов и обмен опытом между театральными коллективами – участниками Фестиваля;
* повышение профессионального уровня руководителей коллективов в сфере театрального искусства;
* создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых и для творческого, профессионального общения участников фестиваля;

1. **Руководство и организаторы проведения соревнований**

3.1 Руководство и организация фестиваля осуществляется приходом храма пророка Божия Илии на Новгородском подворье, коллективом Московского театра русской драмы под руководством Михаила Щепенко при поддержке Отдела по делам молодежи Московской (городской) епархии, Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ при Епархиальном Совете города Москвы, Центрального Викариатства, Иверского благочиния, благотворительного фонда «Пророка Божия Илии».

3.2 Общую подготовку и проведение осуществляет оргкомитет фестиваля.

3.3 Предварительный просмотр, отбор, определение наиболее интересных спектаклей для заключительного показа на фестивале и определение победителей заключительного этапа осуществляется творческим жюри фестиваля.

3.4 По всем вопросам проведения Фестиваля обращаться в оргкомитет по адресу: ул. Ильинка, д.3/8, стр.2, храм пророка Божия Илии на Новгородском подворье (возможно изменение фактического адреса из-за ремонтных работ) или по электронному [*sretenie.fest@gmail.com*](mailto:sretenie.fest@gmail.com)**,** 8(495) 621-81-70, +7 916 491-20-52 – Яковлев Михаил.

1. **Место и сроки проведения**

4.1. Фестиваль среди воскресных школ и православных объединений проводится в феврале-марте 2021 года, заключительный тур - в течении двух дней *(в субботу до 17:00 и воскресенье с 12:00, с учетом богослужений).*

4.2. Адрес проведения фестиваля: Московский театр Русской драмы под руководством М. Щепенко. Москва, ул. Земляной вал, 64 *(возможно изменения адреса проведения заключительного этапа фестиваля из-за карантинных мер).*

1. **Участники фестиваля:**

5.1 К участию в Фестивале приглашаются детские, молодёжные, взрослые, семейные любительские театральные коллективы *(из воскресных школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования, вузов, православных объединений)*, со спектаклями поставленными на основе христианской, классической и современной драматургии.

5.2 Участниками Фестиваля являются театральные коллективы города Москвы, Московской области, а также из других Епархий, подавшие предварительную заявку и видеоматериал со спектаклем с 1 февраля 2021 года до 14 февраля 2021 года на адрес Оргкомитета фестиваля: Москва, ул. Ильинка, д.3/8, стр.2 (храм пророка Божия Илии на Ильинке). Также заявку и видео-материал можно направить по электронному адресу: [*sretenie.fest@gmail.com*](mailto:sretenie.fest@gmail.com)*, +7 (495) 621-81-70, +7 916 491-20-52 – Яковлев Михаил.*

***(При отсутствии заявки или видеоматериала, участие коллектива не рассматривается)***

5.3 Порядок выступления коллективов на Фестивале определяет оргкомитет и творческое жюри, по возможности с учетом пожеланий участников фестиваля. (*Участники фестиваля в заявке указывают желательный день и время своего выступления (согласно времени проведения фестиваля), по возможности оргкомитет учитывает эти пожелания).*

5.4Порядок и время выступлений коллективов объявляется за неделю до проведения Заключительного этапа Фестиваля.

5.5 Возглавляет коллектив обязательно взрослый представитель, сопровождающий (старше 18 лет), он решает:

* все организационные вопросы с оргкомитетом Фестиваля;
* вопросы доставки театральных коллективов, декораций, реквизита к месту проведения Фестиваля и обратно;
* несет полную ответственность за здоровье и поведение каждого члена своего коллектива;
* следит за порядком и помогает во время Фестиваля участникам.

5.6 Форма заявки является приложением к настоящему положению.

5.7 Коллективы приезжают минимум за два часа до своего выступления и занимают свободные места в зрительном зале.

5.8 Приоритетными будут спектакли, ярко и убедительно раскрывающие христианскую, духовно-нравственную тему.

1. **Условия проведения соревнования**
   1. Фестиваль проводится в 2 тура:

**1 Отборочный тур.** Сбор заявок и просмотр видеозаписей спектаклей *(оформление видео не влияет на результат)*, централизованный отбор творческим жюри театральных коллективов для участия в заключительном этапе Фестиваля. Формирование программы и афиши Фестиваля. Рассылка вызовов отобранным коллективам и всем руководителям коллективов для участия в творческой лаборатории режиссёров.

**2 Заключительный тур**. Просмотр и номинирование театральных коллективов по отобранным спектаклям, согласно номинациям данного Положения. Торжественное награждение победителей. Работа Творческой лаборатории Фестиваля в течении двух дней (с учетом богослужений).

* 1. Репетиция на театральной площадке Фестиваля не предусматривается. Решение технических, хозяйственных вопросов, осмотр руководителем сцены возможно за неделю до проведения заключительного этапа Фестиваля по договоренности с оргкомитетом.
  2. В программе Фестиваля:
* просмотры и обсуждение спектаклей;
* проведение творческих лабораторий (семинаров) для руководителей коллективов;
* работа независимого юношеского и детского жюри.
  1. Критерии оценки:
* художественная целостность спектакля;
* режиссёрский уровень спектакля;
* уровень актёрского мастерства;
* адекватность эстетического воплощения содержанию спектакля;
* понимание и раскрытие идеи автора.
  1. **Все участники предоставляют** в архив Фестиваля **сценария заявленных спектаклей**, указывая авторство, для формирования общей сценарного архива для воскресных школ и православных объединений.

1. **Жюри:**

7.1 В состав жюри входят писатели, режиссёры, критики, артисты, общественные деятели, представители РПЦ.

7.2 Председатель жюри - Щепенко Михаил Григорьевич, художественный руководитель Московского Театра Русской Драмы, академик РАЕН, профессор Ярославского Государственного Театрального Института и Московского Государственного Педагогического университета, Заслуженный деятель искусств России.

7.3 В состав независимого юношеского и детского жюри входят: 1 представитель от театрального коллектива участника фестиваля (по желанию), воспитанники воскресных школ, театральных студий, театров.

7.4 Председатель независимого юношеского и детского жюри выбирается путем голосования всех членов жюри.

7.5 Все члены творческого жюри Фестиваля и независимого юношеского, детского жюри, после просмотров всех спектаклей (в течении двух дней), определяют номинантов.

1. **Финансирование**
   1. Для участия в Фестивале организационный взнос не взимается.
   2. Проезд, проживание и питание коллективов-участников осуществляется за счёт средств направляющей организации.
   3. Встреча и проводы на вокзалах и аэропортах, доставка к месту проживания коллективов-участников Фестиваля осуществляется за счёт направляющей организации.
2. **Подведение итогов, награждение**

10.1 Жюри Фестиваля награждают участников дипломами Театрального фестиваля «Сретение» среди воскресных школ и православных объединений.

10.2 Лучшим коллективам и отдельным исполнителям присваивается звание Лауреата или Дипломанта I степени с вручением памятных призов.

10.3 Остальные участники второго тура получают дипломы участника и памятные подарки.

10.4 Также по решению жюри награждаются коллективы в различных номинациях.

**Номинации:**

* за лучший спектакль;
* за лучшую режиссуру;
* за лучшую сценографию;
* за лучший сценарий;
* за лучшее музыкальное решение спектакля;
* за лучший сценический ансамбль;
* за стилевую целостность спектакля;
* за лучшую сценическую реализацию классики;
* за успешную педагогическую деятельность в процессе театрального творчества.

Номинации могут изменяться по решению жюри.

10.5 Юношеское независимое жюри Фестиваля награждает участников грамотами Театрального фестиваля «Сретение» среди воскресных школ и православных объединений.

***Примечание:****Номинации по предложениям независимого юношеского и детского жюри определяются в процессе работы Фестиваля.*

10.6 Деятельность Фестиваля будет освещена информационными партнёрами на ТВ - телеканале «Союз», на сайтах Отдела по делам молодежи Московской (городской) епархии, Комиссии по церковному просвещению и деятельности воскресных школ при Епархиальном Совете города Москвы, Центрального и Южного Викариатств, Иверского благочиния, Сретенского фестиваля «Сретение», Благотворительного фонда «Пророка Божия Илии» а также других средствах массовой информации.

**Сайт фестиваля и соцсети:** [www.sreteniefest.ru](http://www.sreteniefest.ru), [rwww.rus-drama.ru](https://rus-drama.ru/), <https://www.facebook.com/groups/213406832460346/>, <https://vk.com/festivalsretenie>

По всем вопросам проведения Фестиваля обращаться в оргкомитет по адресу: *ул. Ильинка, д.3/8, стр.2, храм пророка Божия Илии на Новгородском подворье или по электронному адресу:* [*sretenie.fest@gmail.com*](mailto:sretenie.fest@gmail.com)*, +7 (495) 621-81-70, +7 916 491-20-52 – Яковлев Михаил*